

SEARCH



CUT DRAW



AND PAST IT ALL

Ik heb me laten inspireren door Nederlands klederdracht.  
Het zware silhouet met de wijde poffende broeken en de wijde lange rokken.  
Hoe een rechte lap in vorm wordt gevouwen.  
Wat ik ook heb gebruikt zijn de bretels en de bandjes die ze gebruiken om de boel bij elkaar te houden, wat je ziet bij de schorten.  
Als tegenstelling van het zware silhouet hebben de vrouwen luchtige doorschijnende hoofddekseis. Dat vond ik een mooie combinatie. Zwaar en lichtig.

Ik heb ook goed naar de collages gekeken, daar heb ik ook veel uitgehaald.



HET LICHAAM WORDT INGESNOERD

KLEDING BLIJFT OP Z'N PLAATS D.M.V BRETELS/RIEMEI

SCHORTEN - STRAKKE BOVENLIJFJES EN WIJDE  
ZWARE ONDERSTUKKEN



RECHTE LAPPEN EN TEVEEL AAN STOF WORDEN IN  
VORM GEVOUWEN





LICHT & LUCHTIG ALS DE HOOFDEKSELS

ZWARE SILHOUETTEN & WIJDE POFBROEKEN

MANNELIJKE ELEMENTEN



11. Valendam, Mannen aan de haven

# COLLAGES

VAN BESTAANDE KLEDINGSTUKKEN









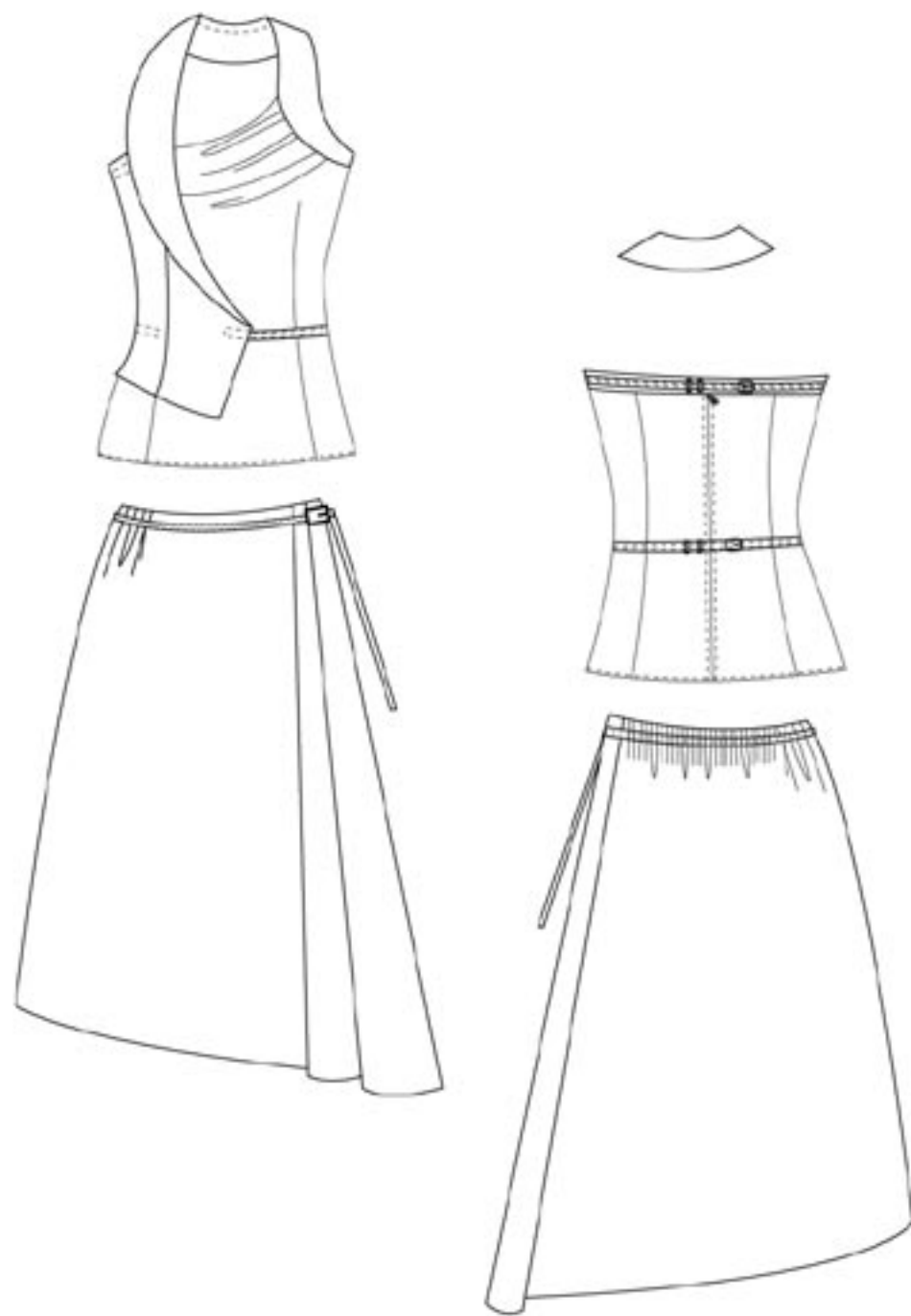




Het bovenstuk is gemaakt van twee verschillende stoffen. Voile is gebruikt voor de top en voor het hesje is katoen gebruikt. De opening van de top is de blinde rits in het achterpand. Het hesje wordt vastgebonden met twee bandjes met nestelringen.

De rok is gemaakt van stretch denim. Het bestaat uit een rechte lap wat als een soort wikkelrok wordt aangetrokken. Het geheel is in pasvorm gemaakt met allerlei vouwen. Onder de drie plooiën loopt de lap door onder het voorpand. Er zit ook nog een steekzak.

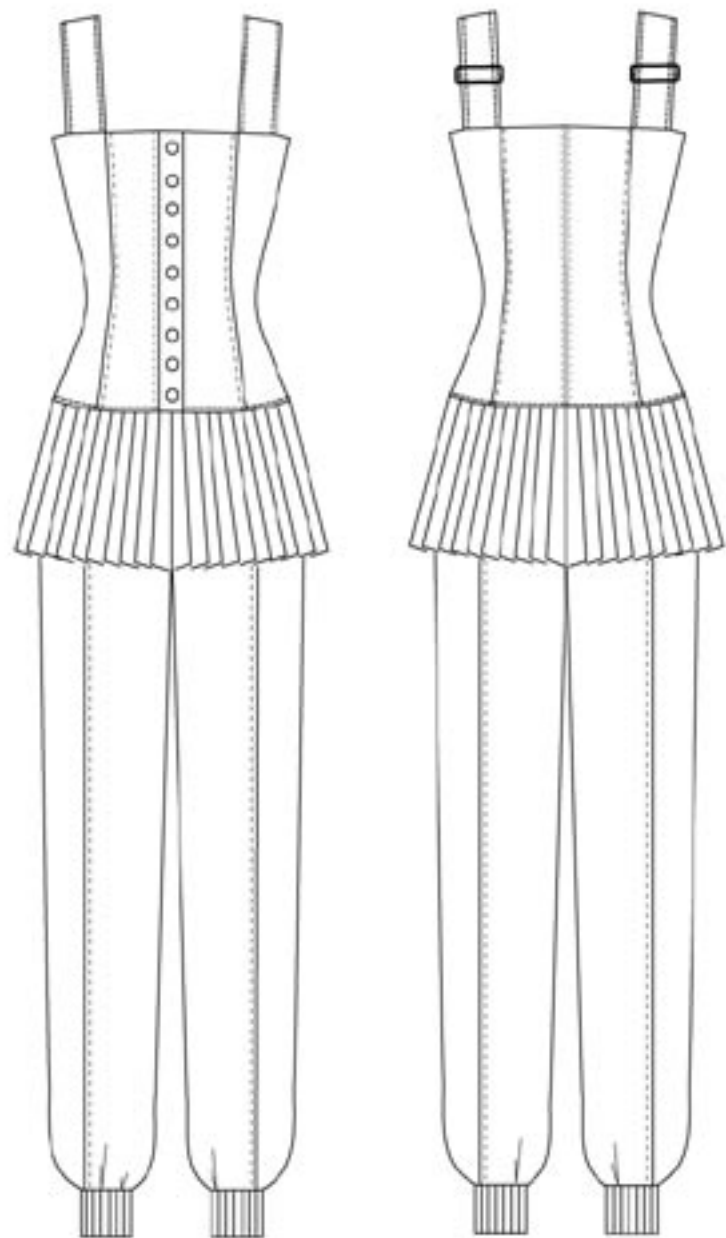
De rok wordt vastgemaakt met twee drukknoepen en een bandje dat op de rok zit gestikt.



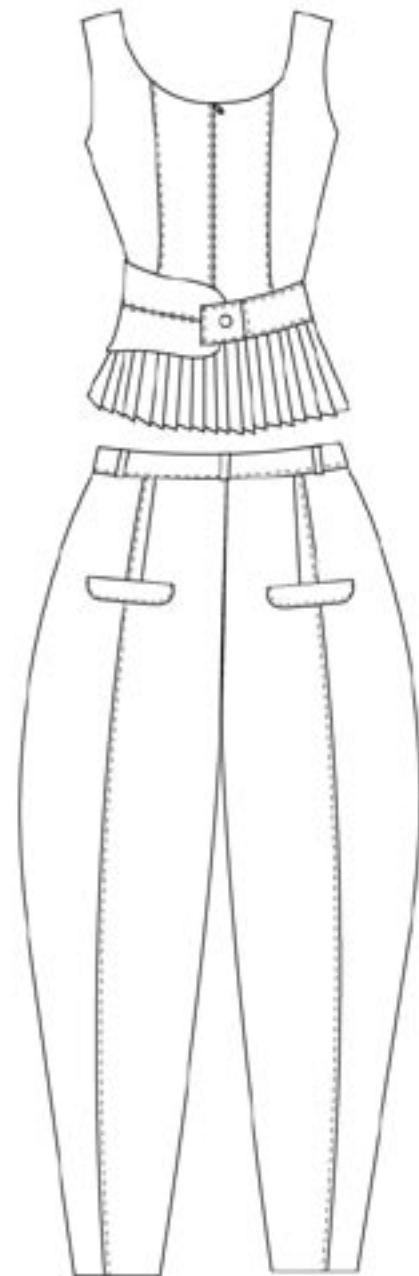
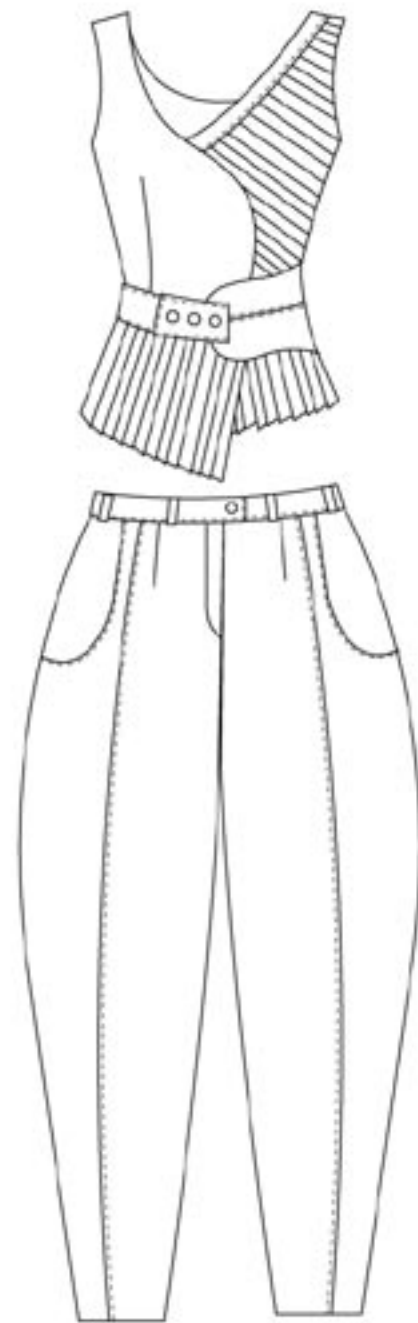


Deze overall jurk bestaat uit twee gecombineerde stoffen. De top en de broek zijn van glanzend satijn. De geplooidde rok is gemaakt uit voile.

De opening van dit pak zijn de knopen in het voorpand van de top die doorlopen naar de onzichtbare broek opening.

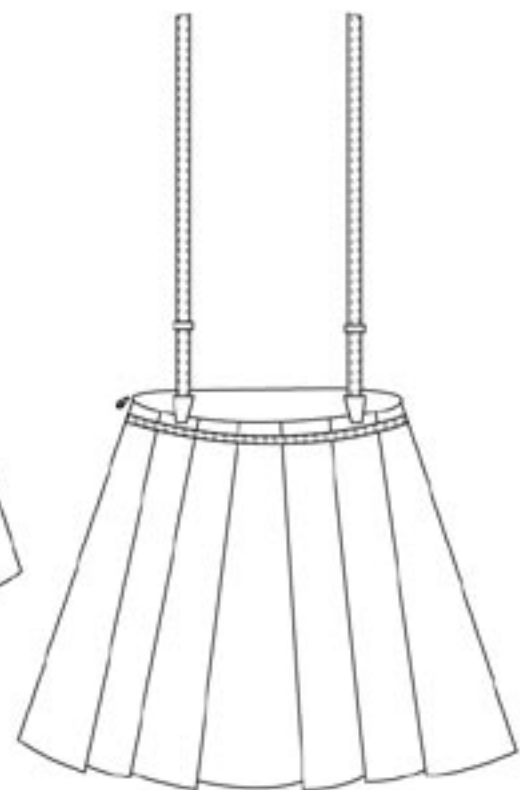


De top is gemaakt van stevig katoen.  
De plooien zijn gemaakt van zijde.  
De broek is van denim gemaakt.





Het jasje is gemaakt van satijn katoen.  
De kraag is van glanzend satijn, net als  
de bandjes aan het einde van de  
mouw.  
De rok is gemaakt van ruw stug katoen,  
de pasvorm in de taille hoort te groot  
te zijn maar wordt omhooggehouden  
door bretels.







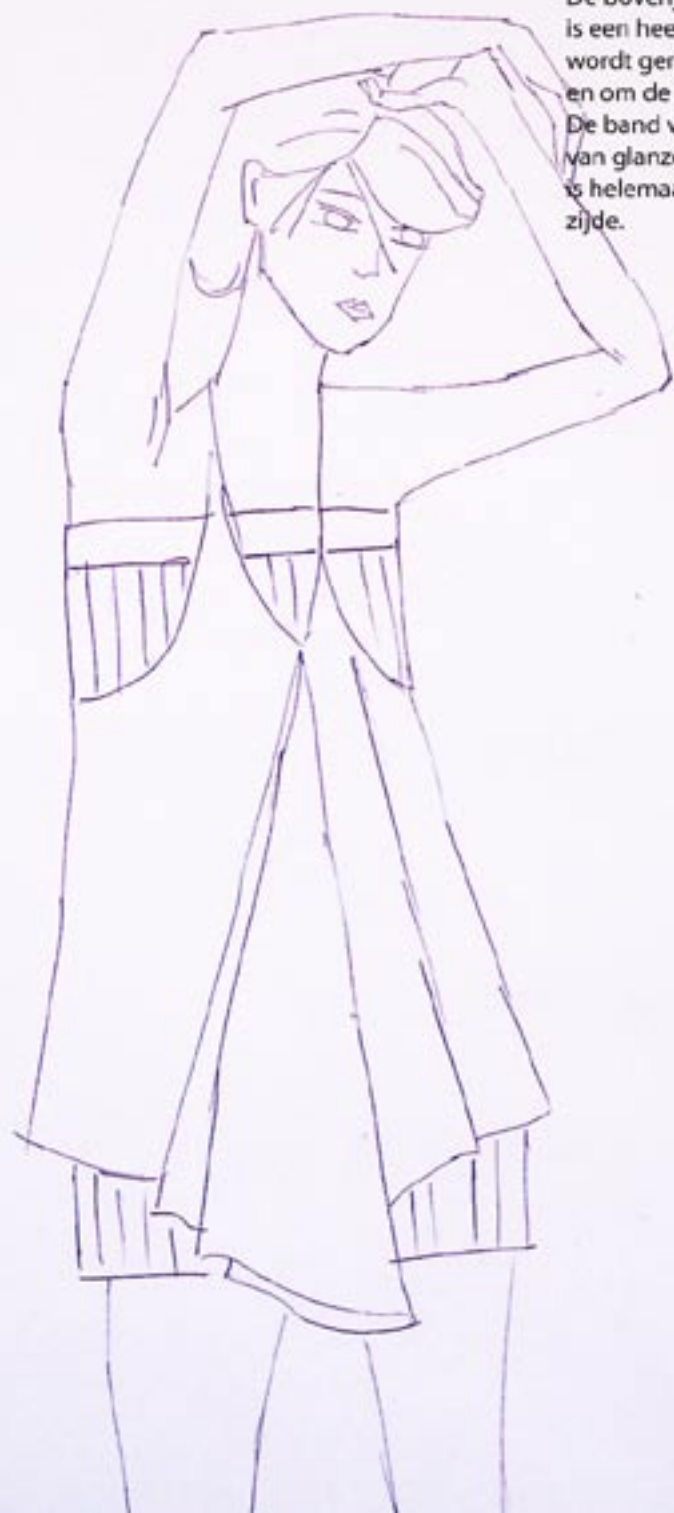
De top is gemaakt van voile met satijnen bandjes.

De broek bestaat eigenlijk uit twee broeken. De bovenste broek is qua pasvorm te groot maar die wordt op zijn plaats gehouden door een broek die aan de binnenkant vast zit en passend op het lichaam is.

De bovenste broek is gemaakt van stretch denim. De bandjes, als wel de broek eronder, de bretels en de gedrapeerde lap zijn van een andere tint katoen gemaakt.



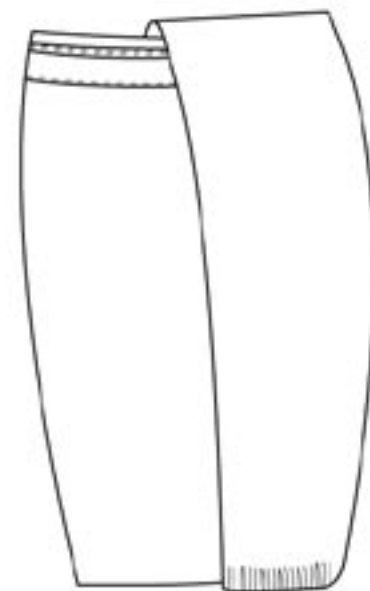
De bovenjurk is gemaakt van voile. Het is een heel teer lichtjurkje dat vast wordt gemaakt in de nek met touwtjes en om de middel vast wordt gestrikt. De band van de onderjurk is gemaakt van glanzend satijn. De rest van de jurk is helemaal geplooid en bestaat uit zijde.



De blouse is gemaakt uit dun soepelvallend katoen.

De rok is van stretch denim. De bandjes en de gedrapeerde lap zijn van satijn katoen.

De lap zit binnen in de rok vast, aan de onderkant is het geplooid.



De top en de broek zijn beiden van satijn.  
De blouse eronder is van zijde, de plooien zijn gefixeerd.  
De mouwen van de blouse zijn een los kapje, ze zijn afhaalbaar door middel van een paar kleine knoopjes aan de binnenkant.

